

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO DE 2º DE ESO**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
<p>1. Leer, escribir y ordenar distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas) y realizar operaciones y cálculos numéricos sencillos mediante diferentes procedimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>2. Utilizar los números decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos, estableciendo equivalencias entre ellos, para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana y laboral (cálculo de IVA, aumentos y disminuciones porcentuales, calculo del porcentaje asociado a una variación porcentual, realización de presupuestos, realización de mezclas de sustancias, distribución de potenciales gastos e ingresos, etcétera).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>3. Resolver correctamente problemas de proporcionalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>4. Realizar correctamente cálculos sencillos que incluyan la utilización de las diferentes unidades del sistema internacional, y manejar las diferentes unidades del sistema métrico decimal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>5. Expresar con precisión medidas de longitud, superficie, masa, capacidad, volumen y tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>6. Utilizar el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar e incorporar el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado como una herramienta más con la que abordar y resolver problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>7. Reconocer, describir y dibujar las figuras planas y cuerpos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>

<p>8. Emplear el teorema de Pitágoras y las fórmulas adecuadas para obtener longitudes, áreas y volúmenes de las figuras planas y los cuerpos elementales, en la resolución de problemas geométricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>9. Realizar e interpretar una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) tomando como referencia objetos familiares para afrontar situaciones reales de su vida cotidiana y del trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> </ul>
<p>10. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas sencillas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>11. Realizar presupuestos y balances económicos sencillos (ingresos y gastos), relativos a una pequeña empresa y a la economía familiar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>12. En un contexto de resolución de problemas sencillos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.</li> <li>▪ Elegir el tipo de cálculo más adecuado (mental, manual) y dar significado a las operaciones, métodos y resultados obtenidos, de acuerdo con el enunciado.</li> <li>▪ Perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema.</li> <li>▪ Expresar de forma ordenada y clara los datos y las operaciones realizadas en la resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>13. Intercambiar información entre tablas de valores y gráficas y obtener información práctica de gráficas cartesianas sencillas referidas a fenómenos naturales, a la vida cotidiana y al mundo de la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>14. Formular las preguntas adecuadas para conocer las características de una población y recoger, organizar y presentar datos relevantes para responderlas, utilizando los métodos estadísticos y las herramientas adecuadas. Obtener e interpretar la tabla de frecuencias y el diagrama de barras o de sectores, así como la mediana, la moda y la media aritmética, de una distribución discreta sencilla, con pocos datos, utilizando, si es preciso, una calculadora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>

<p>15. Establecer procedimientos para describir las propiedades de la materia que nos rodea, tales como la masa, el volumen, la densidad, los estados en los que se presenta y sus cambios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>16. Manejar instrumentos científicos sencillos y realizar correctamente experiencias de laboratorio, respetando las normas de seguridad y utilizando modelos gráficos para representar y comparar los resultados obtenidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> </ul>
<p>17. Reconocer la importancia de la atmósfera para los seres vivos, considerando las repercusiones de la actividad humana en la misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> </ul>
<p>18. Explicar, a partir del conocimiento de las propiedades del agua, el ciclo del agua en la naturaleza y su importancia para los seres vivos, considerando las repercusiones de las actividades humanas en relación con su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> </ul>
<p>19. Conocer de forma operativa el concepto de biodiversidad y valorar su importancia a escala mundial y en España.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> </ul>
<p>20. Diferenciar los mecanismos que tienen que utilizar los seres pluricelulares para realizar sus funciones, distinguiendo entre nutrición autótrofa y heterótrofa, y entre reproducción animal y vegetal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> </ul>
<p>21. Caracterizar los ecosistemas más significativos de la Comunidad e identificar los espacios naturales protegidos en nuestra Comunidad Autónoma y valorar algunas figuras de protección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación sistemática:
  - Escala de observación.
  - Registro anecdótico personal.
- Análisis de las producciones de los alumnos: monografías, resúmenes, trabajos de aplicación y síntesis, cuaderno de clase, textos escritos, prácticas de laboratorio y trabajo experimental, etc.
- Intercambios orales con los alumnos: diálogos, entrevistas, puestas en común.
- Pruebas específicas: objetivas, abiertas, exposición de trabajos, resolución de actividades.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Pruebas orales o escritas .....50%
- Revisión de cuadernos, trabajos, actividades diarias y trabajo en casa.....30%
- Actitud, interés, esfuerzo y participación..... 20 %

**PLAN DE SEGUIMIENTO DE LOS ALUMNOS CON CIENCIAS DE LA NATURALEZA DE 1º ESO PENDIENTE**

Los alumnos con Ciencias de la Naturaleza de 1º ESO pendiente, aprobarán dicha materia teniendo en cuenta los siguientes criterios:  
A lo largo del mes de Noviembre se les entregará el plan de trabajo que deberán realizar durante el primer trimestre. El día 13 de Enero de 2014 a las 12 de la mañana, en el laboratorio de Ciencias Naturales, deberán entregar dicho trabajo y el día 17 de Febrero a las 12 de la mañana en el laboratorio, se examinarán de los contenidos del trabajo. La valoración positiva de la asignatura pendiente requiere la entrega del trabajo y la superación tanto del trabajo como de la prueba escrita.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN CIENCIAS DE LA NATURALEZA DE 2º DE ESO**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Utilizar el concepto cualitativo de energía para explicar su papel en las transformaciones que tienen lugar en nuestro entorno y reconocer la importancia y repercusiones para la sociedad y el medio ambiente de las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
2. Resolver problemas aplicando los conocimientos sobre el concepto de temperatura y su medida, el equilibrio y desequilibrio térmico, los efectos del calor sobre los cuerpos y su forma de propagación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
3. Explicar fenómenos naturales referidos a la transmisión de la luz y del sonido y reproducir algunos de ellos teniendo en cuenta sus propiedades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
4. Identificar las acciones de los agentes geológicos internos en el origen del relieve terrestre, así como en el proceso de formación de las rocas magmáticas y metamórficas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> </ul>
5. Reconocer y valorar los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y en su prevención y predicción.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
6. Interpretar los aspectos relacionados con las funciones vitales de los seres vivos a partir de distintas observaciones y experiencias realizadas con organismos sencillos, comprobando el efecto que tienen determinadas variables en los procesos de nutrición, relación y reproducción.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> </ul>
7. Identificar los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema cercano, valorar su diversidad y representar gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos del mismo, así como conocer las principales características de los grandes biomas de la Tierra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación sistemática:
  - Escala de observación.
  - Registro anecdótico personal.
- Análisis de las producciones de los alumnos: monografías, resúmenes, trabajos de aplicación y síntesis, cuaderno de clase, textos escritos, prácticas de laboratorio y trabajo experimental, etc.
- Intercambios orales con los alumnos: diálogos, entrevistas, puestas en común.
- Pruebas específicas: objetivas, abiertas, exposición de trabajos, resolución de actividades.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Pruebas orales o escritas .....50%
- Revisión de cuadernos, trabajos, actividades diarias y trabajo en casa.....30%
- Actitud, interés, esfuerzo y participación..... 20 %

**PLAN DE SEGUIMIENTO DE LOS ALUMNOS CON CIENCIAS DE LA NATURALEZA DE 1º ESO PENDIENTE**

Los alumnos con Ciencias de la Naturaleza de 1º ESO pendiente, aprobarán dicha materia teniendo en cuenta los siguientes criterios:

A lo largo del mes de Noviembre se les entregará el plan de trabajo que deberán realizar durante el primer trimestre. El día 13 de Enero de 2014 a las 12 de la mañana, en el laboratorio de Ciencias Naturales, deberán entregar dicho trabajo y el día 17 de Febrero a las 12 de la mañana en el laboratorio, se examinarán de los contenidos del trabajo. La valoración positiva de la asignatura pendiente requiere la entrega del trabajo y la superación tanto del trabajo como de la prueba escrita.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CIENCIAS SOCIALES DE 2º DE ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
<p>1. Describir los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis, caracterizando las tendencias predominantes y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y sus consecuencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>▪ Competencia social y ciudadana.</li> </ul>
<p>2. Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competencia social y ciudadana.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>3. Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Competencia social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>4. Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales y reconocer su evolución hasta la aparición del Estado moderno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Competencia cultural y artística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>5. Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>▪ Cultural y artística</li> </ul>
<p>6. Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>7. Identificar las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cultural y artística</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>8. Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> </ul>

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación sistemática:
  - Escala de observación.
  - Registro anecdótico personal.
- Análisis de las producciones de los alumnos: monografías, resúmenes, trabajos de aplicación y síntesis, cuaderno de clase, textos escritos, prácticas de laboratorio y trabajo experimental, etc.
- Intercambios orales con los alumnos: diálogos, entrevistas, puestas en común.
- Pruebas específicas: objetivas, abiertas, exposición de trabajos, resolución de actividades.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Pruebas orales o escritas .....60%
- Revisión de cuadernos, trabajos, actividades diarias y trabajo en casa.....20%
- Actitud, interés, esfuerzo y participación..... 20 %



CRITERIOS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA DE 2º DE ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Recopilar actividades, juegos, estiramientos y ejercicios de movilidad articular apropiados para el calentamiento y realizados en clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural</li> <li>- Comunicación lingüística</li> <li>- Competencia digital y tratamiento de la información</li> <li>- Aprender a aprender</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> <li>- Razonamiento matemático</li> </ul>
2. Identificar los hábitos higiénicos y posturales saludables relacionados con la actividad física y con la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural</li> <li>- Aprender a aprender</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> <li>- Competencia digital y tratamiento de la información</li> </ul>
3. Reconocer a través de la práctica, las actividades físicas que se desarrollan en una franja de la frecuencia cardiaca beneficiosa para la salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural</li> <li>- Aprender a aprender</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> </ul>
4. Incrementar las cualidades físicas relacionadas con la salud trabajadas durante el curso respecto a su nivel inicial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural</li> <li>- Aprender a aprender</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> </ul>
5. Mostrar autocontrol en la aplicación de la fuerza y en la relación con el adversario, ante situaciones de contacto físico en juegos y actividades de lucha.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural</li> <li>- Competencia social y ciudadana</li> <li>- Aprender a aprender</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> </ul>
6. Mejorar la ejecución de los aspectos técnicos-tácticos fundamentales de un deporte colectivo y su reglamento, aceptando el nivel alcanzado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural</li> <li>- Comunicación lingüística</li> <li>- Competencia digital y tratamiento de la información</li> <li>- Competencia social y ciudadana</li> <li>- Aprender a aprender</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> </ul>
7. Manifestar actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad tanto cuando se adopta el papel de participante como el de espectador en la práctica de un deporte colectivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia cultural y artística</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> <li>- Aprender a aprender</li> <li>- Competencia social y ciudadana</li> </ul>
8. Elaborar un mensaje de forma colectiva, mediante técnicas como el mimo, el gesto, la dramatización o la danza y comunicarlo al resto de grupos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia cultural y artística</li> <li>- Competencia social y ciudadana</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> </ul>
9. Crear y poner en práctica una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia cultural y artística</li> <li>- Competencia social y ciudadana</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> </ul>
10. Realizar de forma autónoma un recorrido de sendero cumpliendo normas de seguridad básicas y mostrando una actitud de respeto hacia la conservación del	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural</li> <li>- Competencia cultural y artística</li> <li>- Autonomía, iniciativa personal y espíritu crítico</li> </ul>

entorno en el que se lleva a cabo la actividad.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprender a aprender</li><li>- Competencia social y ciudadana</li><li>- Comunicación lingüística</li></ul>
---	---

### **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Para llevar a cabo el proceso evaluador, recurriremos a:

- Técnicas objetivas: con instrumentos como los Test de condición física, realización de trabajos de investigación o recopilación, Realización de fichas de clase, exámenes escritos (con preguntas tipo test, verdadero o falso, etc) y exámenes prácticos .
- Técnicas subjetivas: recurriendo a instrumentos como: Listas de control para la valoración de las actitudes, escalas de clasificaciones ordinales y descriptivas.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA MATERIA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Los porcentajes asignados en cada curso quedan reflejados en la siguiente tabla:

	Conceptos	Procedimientos	Actitudes
2º ESO	30%	40%	30%

La nota de cada evaluación resultará de la media aritmética de los conceptos, procedimientos y actitudes y de cada unidad didáctica. La evaluación se considerará superada cuando la nota final alcance los 5 puntos.

Para poder hacer media y sumar cada una de las partes será imprescindible aprobar cada uno de los apartados con la siguiente puntuación mínima:

- Conceptos: 4 puntos sobre 10. Pruebas orales y escritas, fichas de trabajo, cuaderno del alumno/a.
- Procedimientos: 4 puntos sobre 10. Pruebas prácticas, esfuerzo, superación.
- Actitudes: 4 puntos sobre 10. Actitud, interés, participación, aseo e higiene.

#### **Criterios especiales:**

A) Es necesario comentar en este apartado el hecho de que, a lo largo del curso, puede suceder que algún alumno sufra algún tipo de lesión o patología (justificable con certificado médico) que le impida, temporalmente, realizar los contenidos procedimentales propuestos, ya sea total o parcialmente. Esto, no implicaría que el alumno estuviera exento del resto de contenidos, tanto los referidos a conceptos como los que se refieren a normas, comportamientos y actitudes. En el caso de los contenidos conceptuales, se les pedirán los mismos que a sus compañeros, además de la realización de fichas con ejercicios, observación y registro de las sesiones, trabajo práctico alternativo o realización de trabajos monográficos, según sea el caso. La calificación será del 70% de la nota total entre pruebas teóricas y posibles trabajos.

En cuanto a comportamientos y actitudes, además de las actitudes generales, se les pedirá especial colaboración en tareas de ayuda, colocación y recogida de material, labores de arbitraje, etc., valorándose con el 30% de la nota de la unidad correspondiente.

B) En el caso de que algún alumno/a, de manera justificada, falte o no pueda realizar ni participar durante más de un mes continuado en las sesiones de E.F., realizará trabajos y estudios sobre los contenidos que en ese momento se estén tratando, valorándose los mismos con el 100% de la nota.

C) Los porcentajes relativos a cada uno de los apartados de la calificación podrán variar en función de los contenidos abordados y de los objetivos a conseguir, considerándolos uno de los recursos metodológicos para la atención a la diversidad y/o a las necesidades educativas especiales.

D) La participación en las actividades extraescolares determinadas por el Departamento serán valoradas como un aspecto positivo, en el ámbito actitudinal, pues representa la combinación del desarrollo de actitudes favorables y por tanto podrán ser tenidas en cuenta en la nota final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN INGLÉS 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales, emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad. A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para comprender lo esencial de diálogos emitidos cara a cara o por medios audiovisuales, aunque no se comprenda su totalidad. Se trata de evaluar esencialmente si se identifica el significado de instrucciones, comentarios, preguntas y respuestas, diálogos cortos, descripciones y narraciones breves.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Competencia matemática 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico 4. Tratamiento de la información y competencia digital 5. Competencia social y ciudadana 6. Competencia cultural y artística 7. Competencia para aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación. Este criterio evalúa la capacidad de comunicarse oralmente participando en conversaciones, reales o simuladas, sobre temas conocidos. Éstas consistirán esencialmente en plantear y contestar preguntas, intercambiar ideas e información, relatar experiencias sobre temas familiares en situaciones predecibles, utilizando los recursos lingüísticos y las estrategias que aseguren la comunicación. Las producciones podrán tener algunas incorrecciones léxicas, morfosintácticas o fonéticas que no dificulten la comunicación.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Competencia matemática 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico 4. Tratamiento de la información y competencia digital 5. Competencia social y ciudadana 6. Competencia cultural y artística 7. Competencia para aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p>3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo. A través de este criterio se apreciará la capacidad para comprender textos diversos: instrucciones, correspondencia, descripciones y narraciones breves, mensajes, cuestionarios, etc. aplicando estrategias básicas de lectura como la inferencia de significados por el contexto o por elementos visuales, o la comparación con las lenguas que conoce. Con este criterio también se evalúa la capacidad de leer textos, en soporte papel o digital, de cierta extensión, para aprender o para disfrutar de la lectura, recurriendo al diccionario cuando sea preciso.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Competencia matemática 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico 4. Tratamiento de la información y competencia digital 5. Competencia social y ciudadana 6. Competencia cultural y artística 7. Competencia para aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p>4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación. Este criterio evalúa la capacidad para redactar, aunque de forma elemental, notas, descripciones, correspondencia postal o electrónica, o mensajes. Los textos contendrán las palabras de uso habitual, oraciones simples y conectores básicos. Se valorará</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Competencia matemática 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico 4. Tratamiento de la información y competencia digital 5. Competencia social y ciudadana</p>

<p>también la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital.</p>	<p>6. Competencia cultural y artística 7. Competencia para aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas. A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para aplicar sus conocimientos sobre el sistema lingüístico, al usar los aspectos sonoros, de ritmo, entonación y organización de la lengua en actividades diversas, y para reflexionar sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico 3. Competencia social y ciudadana 4. Competencia cultural y artística 5. Competencia para aprender a aprender</p>
<p>6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje. Este criterio pretende evaluar si se utilizan las estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como: la capacidad de ir valorando los progresos, la reflexión sobre cómo aprende uno mismo más y mejor, la incorporación y aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje; la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico; el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales para recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula, etc.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Tratamiento de la información y competencia digital 3. Competencia para aprender a aprender 4. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso. Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares previamente trabajados y se realizarán a partir de modelos. También se tendrá en cuenta la actitud hacia la lengua extranjera, los intentos por utilizarla y si se valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Tratamiento de la información y competencia digital 3. Competencia social y ciudadana 4. Competencia para aprender a aprender 5. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p>8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. Este criterio pretende comprobar que se conocen algunos rasgos importantes del contexto sociocultural y geográfico de los países donde se habla la lengua extranjera y se muestra interés y aprecio por hábitos culturales distintos a los propios y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística 2. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico 3. Competencia social y ciudadana 4. Competencia cultural y artística 5. Competencia para aprender a aprender 6. Autonomía e iniciativa personal</p>

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación, seguimiento y análisis de las tareas, la participación, el comportamiento y la actitud en general, el trabajo en parejas y en grupos, el cuaderno y el progreso en *listening*, *speaking*, *reading* y *writing*.
- Uso de hojas de autoevaluación.
- Pruebas objetivas.

– **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

–  
1. EXÁMENES **60%\*** de la nota final incluyendo:

LECTURAS.....	6%
SPEAKING (aspectos socioculturales).....	6%
IRREGULAR VERBS .....	6%
VOCABULARY.....	6%
OTHER CONTENTS (gramática y destrezas).....	36%

Las lecturas serán elegidas por el profesorado y se evaluarán por medio de exámenes, trabajos, presentaciones, u otros.

La destreza de “speaking” o destreza oral, será evaluada junto con los temas socioculturales relacionados con la lengua inglesa.

2. TRABAJO DE CLASE / CASA **20%\***

El cuaderno del alumno será muy útil a la hora de valorar el trabajo de clase y de casa, sobre todo en primer ciclo de la ESO.

3. ACTITUD **20%\***

Dentro de este aspecto se valorarán entre otros la puntualidad, la asistencia, la actitud hacia el trabajo, la participación, el comportamiento, etc.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LENGUA 2º DE ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
<p>1. Reconocer, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes en textos orales de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado y en el ámbito académico; captar la idea global y la relevancia de informaciones oídas en radio o en TV y seguir instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>2. Extraer informaciones concretas e identificar el propósito en textos escritos de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado; seguir instrucciones de cierta extensión en procesos poco complejos; identificar el tema general y temas secundarios y distinguir cómo está organizada la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>3. Narrar, exponer, explicar, resumir y comentar, en soporte papel o digital, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando los enunciados en secuencias lineales cohesionadas, respetando las normas gramaticales y ortográficas y valorando la importancia de planificar y revisar el texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>4. Realizar exposiciones orales sencillas sobre temas próximos a su entorno que sean del interés del alumnado, con la ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>5. Exponer una opinión sobre la lectura personal de una obra completa adecuada a la edad; reconocer la estructura de la obra y los elementos del género; valorar el uso del lenguaje y el punto de vista del autor; diferenciar contenido literal y sentido de la obra y relacionar el contenido con la propia experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>6. Utilizar los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos, atendiendo a los temas y motivos de la tradición, a la caracterización de los subgéneros literarios, a la versificación, al uso del lenguaje y a la funcionalidad de los recursos retóricos en el texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>7. Componer textos, en soporte papel o digital, tomando como modelo textos literarios leídos y comentados en el aula o realizar algunas transformaciones en esos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
<p>8. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios de este</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> </ul>

curso.	▪ Autonomía e iniciativa personal.
9. Conocer una terminología lingüística básica en las actividades de reflexión sobre el uso.	▪ Comunicación lingüística. ▪ Digital y tratamiento de la información. ▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Pruebas escritas o exámenes.
- Trabajo diario individual, en ocasiones en grupo, que el alumno realice en clase y en casa, y que plasmará en su cuaderno.
- Lecturas de libros.
- Actitud y todas sus implicaciones (interés, puntualidad, asistencia a clase, participación, respeto a los demás, etc.

Estos instrumentos de evaluación se adecuarán a la realidad del aula, priorizándose su valor según criterio del docente.

**- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Trabajo diario, actividades de expresión oral y escrita, etc..... 20%
- Comportamiento y actitud ..... 10 %
- Lecturas ..... 20%
- Pruebas objetivas ..... 50%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCÉS DE 2º DE ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Reconocer las expresiones y palabras clave relativas a los países, las ciudades, los medios de transporte y los viajes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> </ul>
2. Comprender informaciones específicas en textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> </ul>
3. Utilizar el condicional <i>j'aimerais...</i> para decir dónde le gustaría ir.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> </ul>
4. Emplear de manera fluida el pronombre complemento circunstancial de lugar <i>y</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> </ul>
5. Emplear correctamente las preposiciones <i>à/en</i> con los medios de transporte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> <li>▪ Cultural y artística</li> </ul>
6. Ser capaz de hablar y escribir sobre las vacaciones empleando las expresiones clave estudiadas en la Unidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> <li>▪ Social y ciudadana</li> </ul>
7. Expresar acontecimientos pasados empleando el pretérito perfecto con el auxiliar <i>être</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> </ul>
8. Utilizar correctamente la estructura <i>c'était</i> + adjetivo para hacer una apreciación sobre una situación pasada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> </ul>
9. Dominar el vocabulario relativo a los países, los medios de transporte y los adjetivos calificativos para expresar una opinión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> <li>▪ Tratamiento de la información y competencia digital</li> <li>▪ Social y ciudadana</li> <li>▪ Aprender a aprender</li> </ul>
10. Ser capaz de pronunciar con corrección palabras que contengan los sonidos [ij] / [ɛj] / [ɲ] / [ʀ].	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> </ul>
11. Trabajar individualmente o en grupo de manera creativa y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación lingüística</li> <li>▪ Cultural y artística</li> </ul>



**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Todo el proceso de aprendizaje forma parte de la evaluación e incluye el trabajo diario, la actitud, el rendimiento en el aula, los trabajos realizados en casa y los cuadernos personales.
- Pruebas escritas y orales.
  - Pruebas de vocabulario.
  - Pruebas de verbos
- Realización de redacciones, diálogos, cartas, etc.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Pruebas orales o escritas .....60%
- Trabajo diario en clase, trabajo en casa y participación en clase.....20%
- Actitud, interés y esfuerzo..... 20 %

CRITERIOS DE EVALUACIÓN MATEMÁTICAS DE 2º DE ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Resolver problemas que involucren operaciones y propiedades con números enteros, fracciones, decimales y porcentajes relacionados con la vida diaria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
2. Identificar relaciones de proporcionalidad numérica y geométrica y utilizarlas para resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
3. Utilizar el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar y resolver problemas sencillos, utilizando métodos numéricos, gráficos o algebraicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
4. Utilizar estrategias de estimación y cálculo para obtener áreas y volúmenes de cuerpos geométricos, expresando el resultado de la estimación o el cálculo en la unidad de medida más adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cultural y artística..</li> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
5. Utilizar el Teorema de Thales y los criterios de semejanza para interpretar relaciones de proporcionalidad geométrica entre segmentos y figuras planas, y para construir figuras semejantes con una razón dada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
6. Obtener información práctica de gráficas sencillas relacionadas con fenómenos naturales y la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
7. Representar e interpretar tablas y gráficas cartesianas de relaciones funcionales sencillas, basadas en la proporcionalidad directa, y obtener la relación de proporcionalidad entre dos magnitudes a partir del análisis de su tabla de valores y de su gráfica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Razonamiento matemático.</li> <li>▪ Digital y tratamiento de la información.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
8. Utilizar estrategias y técnicas simples de resolución de problemas, tales como el análisis del enunciado, el ensayo y error, la búsqueda de ejemplos y casos particulares o la resolución de un problema más sencillo, comprobar la solución obtenida y expresar, utilizando el lenguaje matemático adecuado a su nivel, el procedimiento que se ha seguido en la resolución.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento matemático..</li> <li>▪ Comunicación lingüística.</li> <li>▪ Social y ciudadana.</li> <li>▪ Aprender de forma autónoma a lo largo de la vida.</li> <li>▪ Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

La evaluación de los alumnos/as se hará utilizando los siguientes instrumentos:

- Observación sistemática del alumno/a:
  - Escala de observación.
  - Registro anecdótico personal.
- Análisis de los trabajos realizados de forma individual o en pequeños grupos, tanto dentro como fuera del aula.
- Control del cuaderno de clase.
- Pruebas orales y escritas.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Calificar es expresar mediante un código establecido previamente la conclusión a la que se llega tras el proceso de evaluación. La calificación de los conocimientos adquiridos por los alumnos/as se realizará del siguiente modo:

- Pruebas orales o escritas .....70%
- Revisión de cuadernos, trabajos, actividades de clase y casa, interés, esfuerzo y participación.....30%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÚSICA DE 2º DE ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Interactuar con los compañeros de la clase a través de los sonidos y músicas que comparten y los diferencian.	<b>6.f) Competencia cultural y artística</b> 5.e) Competencia social y ciudadana 1.a) Competencia en comunicación lingüística
2. Reconocer algunos de los elementos que intervienen en la escritura musical y realizar experiencias prácticas sobre la altura, ritmo, intensidad, tempo y timbre de los sonidos e identificarlos en audiciones musicales.	<b>6.f) Competencia cultural y artística</b> 5.e) Competencia social y ciudadana 1.a) Competencia en comunicación lingüística 8.h) Competencia para la autonomía e iniciativa personal 4.d) Competencia digital y tratamiento de la información 7.g) Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida.
3. Asumir la importancia del silencio para la realizar todas nuestras actividades y la consecución de los objetivos y rechazo a la contaminación acústica, a través del conocimiento de sus consecuencias en el cuerpo humano.	7.g) Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida. 8.h) Competencia para la autonomía e iniciativa personal 3.c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural 4.d) Competencia digital y tratamiento de la información
Conocer las características musicales en los periodos de la Edad Media, Renacimiento, Barroco, Clasicismo, Romanticismo y Siglo XX, reconociéndolas y relacionándolas con diferentes contextos musicales y aprender a respetarlas como Patrimonio Artístico de Andalucía y la Humanidad en la música.	<b>.f) Competencia cultural y artística</b> 5.e) Competencia social y ciudadana 1.a) Competencia en comunicación lingüística 7.g) Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida. 8.h) Competencia para la autonomía e iniciativa personal 3.c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural 4.d) Competencia digital y tratamiento de la información.
5. Conocer la música en el cine, la publicidad, la radio y la televisión, reconociéndolas y relacionándolas con diferentes contextos musicales y Conocer la música en diferentes partes del mundo, reconociéndola y diferenciándola auditivamente.	<b>6.f) Competencia cultural y artística</b> 5.e) Competencia social y ciudadana 1.a) Competencia en comunicación lingüística 2.b) Competencia de razonamiento matemático 7.g) Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida. 8.h) Competencia para la autonomía e iniciativa personal 3.c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural 4.d) Competencia digital y tratamiento de la información
6. Conocer y utilizar la flauta dulce para adquirir una buena técnica de interpretación con ella.	<b>6.f) Competencia cultural y artística</b> 5.e) Competencia social y ciudadana 1.a) Competencia en comunicación lingüística 7.g) Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida.

	8.h) Competencia para la autonomía e iniciativa personal 4.d) Competencia digital y tratamiento de la información.
7 Conocer el instrumento de la voz humana y las partes que lo componen, realizando experiencias vocales con la propia voz y conocer la clasificación y las agrupaciones vocales.	<b>6.f) Competencia cultural y artística</b> 5.e) Competencia social y ciudadana 1.a) Competencia en comunicación lingüística. 7.g) Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida. 8.h) Competencia para la autonomía e iniciativa personal 3.c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.
8. Participar en las actividades propuestas en las unidades, relacionándolas con contextos musicales de épocas pasadas o contemporáneas, con actitud positiva y colaboración con sus compañeros y prestando respeto a las indicaciones del profesor/a .Conocer los principales elementos que intervienen en la expresión musical: el tempo, el carácter y la articulación musical; reconocerlos auditivamente.	<b>6.f) Competencia cultural y artística</b> 5.e) Competencia social y ciudadana 1.a) Competencia en comunicación lingüística 7.g) Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida. 8.h) Competencia para la autonomía e iniciativa personal 3.c) Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural 4.d) Competencia digital y tratamiento de la información

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación sistemática:
  - Escala de observación.
  - Registro personal.
- Análisis de las producciones de los alumnos: resúmenes, trabajos de aplicación y síntesis, cuaderno de clase, textos escritos, prácticas instrumentales y de bailes y trabajo experimental, etc.
- Intercambios orales con los alumnos: diálogos, entrevistas, puestas en común.
- Pruebas específicas: objetivas, abiertas, exposición de trabajos, resolución de actividades.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Pruebas orales o escritas .....60%
- Revisión de cuadernos, trabajos, actividades diarias y trabajo en casa.....20%
- Actitud, interés, esfuerzo y participación..... 20 %

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE TECNOLOGÍA 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
1. Valorar las necesidades del proceso tecnológico empleando la resolución técnica de problemas analizando su contexto, proponiendo soluciones alternativas y desarrollando la más adecuada. Elaborar documentos técnicos empleando recursos verbales y gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Comunicación matemática.</li> <li>• Tratamiento de la información y competencia digital</li> <li>• Competencia para aprender a aprender.</li> <li>• Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
2. Realizar las operaciones técnicas previstas en un plan de trabajo utilizando los recursos materiales y organizativos con criterios de economía, seguridad y respeto al medio ambiente y valorando las condiciones del entorno de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Comunicación matemática.</li> <li>• Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico</li> <li>• Tratamiento de la información y competencia digital</li> <li>• Social y ciudadana.</li> <li>• Competencia para aprender a aprender.</li> <li>• Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
3. Identificar y conectar componentes físicos de un ordenador y otros dispositivos electrónicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Tratamiento de la información y competencia digital</li> <li>• Competencia para aprender a aprender.</li> <li>• Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
4. Describir propiedades básicas de materiales técnicos y sus variedades comerciales: madera, metales, materiales plásticos, cerámicos y pétreos. Identificarlos en aplicaciones comunes y emplear técnicas básicas de conformación, unión y acabado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Comunicación matemática.</li> <li>• Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico</li> <li>• Tratamiento de la información y competencia digital</li> <li>• Competencia para aprender a aprender</li> <li>• Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
5. Representar mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos sencillos, aplicando criterios de normalización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Comunicación matemática</li> <li>• Competencia para aprender a aprender</li> <li>• Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
6. Elaborar, almacenar y recuperar documentos en soporte electrónico que incorporen información textual y gráfica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Tratamiento de la información y competencia digital</li> <li>• Competencia para aprender a aprender</li> <li>• Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
7. Analizar y describir en las estructuras del entorno los elementos resistentes y los esfuerzos a que están sometidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Comunicación matemática.</li> <li>• Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico</li> <li>• Competencia cultural y artística</li> <li>• Competencia para aprender a aprender</li> <li>• Autonomía e iniciativa personal.</li> </ul>
9. Valorar los efectos de la energía eléctrica. Utilizar correctamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Comunicación matemática.</li> <li>• Competencia para aprender a aprender</li> </ul>

instrumentos de medida de magnitudes eléctricas básicas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autonomía e iniciativa personal.</li></ul>
10. Acceder a Internet para la utilización de servicios básicos: navegación para la localización de información.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicación lingüística.</li><li>• Tratamiento de la información y competencia digital</li><li>• Social y ciudadana.</li><li>• Competencia para aprender a aprender</li><li>• Autonomía e iniciativa personal</li></ul>

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

CONTROLES Y RECUPERACIONES:	55%
CUADERNOS Y TRABAJOS:	15%
ACTITUD:	25%
ORTOGRAFÍA, PRESENTACIÓN, ETC.:	5%